

## Biografisches

Studium der Krankengymnastik Marburg/Lahn, Deutschland.

Immigrierte in die USA zum Studium der Bildenden Künste (Malerei, Holzschnitt und Buchkunst) von 1984 1989 an der staatlichen University SUNY at Purchase, New York, USA.

Meisterschülerin von *Antonio Frasconi*.

Arbeiten mit politisch-sozialkritischen Inhalt, besonders gegen den Krieg.

Künstlerbücher zusammen mit Dichtern und Musikern u.a.: Joseph Brodsky, John Cage, Octavio Paz, Graphiken zu Werken von Brecht, Wedekind, Rilke, Zusammenarbeit mit Eric Bentley.

Teilnahme an politischen Aktionen in New York u.a. Artist Call, Art Against Apartheid, Artists Against the Death Penalty.

Teilnahme an Marc Di Suvero's Peace Tower Project, *Whitney Biennale 2006*, Whitney Museum of American Art, New York.

2006 Teilnahme an der Ausstellung „Bertolt Brecht in der Buchkunst und Graphik“, Augsburg, Ausstellung im Brecht-Haus Berlin.

Zahlreiche internationale Ausstellungsbeiträge.

Arbeiten vertreten in vielen öffentlichen Sammlungen und Museen.

Lebt zur Zeit in USA. Zweiter Wohnsitz Berlin.

## WERKSTATT WORT UND BILD

LOTHRINGER STRASSE 36C  
44805 BOCHUM

## Ilse Schreiber-Noll

Arbeiten zu Brecht



23.3. - 21.4.2007

Zur Eröffnung der Ausstellung  
am Freitag, 23.3.2007 um 20.00 Uhr  
sind Sie herzlich eingeladen

Begrüßung  
**H.D. Gölzenleuchter**

Einführung in die Ausstellung  
**Dr. Gerhard Ribbrock**  
Kunstmuseum Alte Post, Mülheim

---

Die Künstlerin ist anwesend.

Zur Ausstellung erscheint ein Text-/Graphikblatt  
von Ilse Schreiber-Noll als Sonderdruck.

Sollten Sie nicht zur Eröffnung kommen können,  
haben Sie die Gelegenheit, die Ausstellung an  
einem der folgenden Öffnungstage oder nach  
telefonischer Absprache (Tel.: 0234/704491 oder  
0177-6762962) zu besuchen:

Mittwoch: **17.00 - 21.00 Uhr**

Samstag: **15.00 - 18.00 Uhr**

---

Am Freitag, 20. April 2007, 20.00 Uhr  
liest Friedrich Grotjahn Texte von Brecht.

Unkostenbeitrag: 5,00 €  
(Gläschen Wein, Bier oder Wasser inkl.)