

Ich möchte, dass wir  
die gleichen Chancen  
bekommen, zu leben,  
zu kämpfen und  
wir selbst zu sein.

Gabriele Brimmer  
Schriftstellerin und  
Kämpferin für die Rechte  
von Behinderten

© ARCHIVO FOTOGRÁFICO MARIANA YAMPOLSKY

SONNTAG / 29 SEPTEMBER 2019  
AB 09:00 UHR / EINLASS

10:00 UHR / KURZE BEGRÜSSUNG

10:15 UHR

GABRIELA BRIMMER (MEXIKO)  
ODER  
»ICH MÖCHTE, DASS WIR DIE GLEICHEN  
CHANCEN BEKOMMEN, ZU LEBEN,  
ZU KÄMPFEN UND WIR SELBST ZU SEIN.«

Stefan Schuster MA

11:00 UHR

Fortsetzung der Arbeitsgruppen

12:30 UHR

ÜBERLEBEN UND WIDERSTEHEN  
ALS PRAXIS DER MENSCHENRECHTE  
MODERIERTE SCHLUSSRUNDE

Präsentationen und Stimmen aus den Arbeitsgruppen  
Evaluierung und Ausblick

*Wie geht es weiter mit der Erinnerungskultur?*  
*Was stärkt Menschen im Kampf um des Menschen Rechte?*  
*Was können und wollen wir selbst tun?*

13:00 UHR

Ende der Veranstaltung



Gefördert vom



im Rahmen des Bundesprogramms

Demokratie **leben!**

DESIGN: WWW.DESIGNBUEROBEHR.DE

© KALLE AHLSEN

Fritz Bauer Bibliothek  
geht mit Geschichten  
vom Widerstand  
und Überleben an  
den Start.

Dawit Isaak  
Journalist und Schriftsteller,  
der sich für Presse- und  
Meinungsfreiheit in Eritrea  
einsetzt

Auftaktveranstaltung  
28 / 29 09 2019  
VHS Bochum Forum  
Gustav-Heinemann-Platz  
2-6



BUXUS STIFTUNG  
FRITZ BAUER BIBLIOTHEK  
IM KAMPF UM DES  
MENSCHEN RECHTE

SAMSTAG / 28 SEPTEMBER 2019

AB 09:00 UHR / EINLASS

10:00 UHR / BEGRÜSSUNG

Stadtrat Dietmar Dieckmann

Beigeordneter für Kultur, Bildung und Sport in Bochum

PD Dr. Irmtrud Wojak

Gründerin und Geschäftsführerin

der Buxus Stiftung gemeinnützige GmbH

Initiatorin der Fritz Bauer Bibliothek

ERÖFFNUNGSVORTRAG

ERINNERUNGSKULTUR FÜR FRAUEN –  
ÜBER TRAUMA, WIDERSTAND UND WÜRDE

Dr. Monika Hauser

Gründerin und Vorstandsvorsitzende von medica mondiale e.V.

Trägerin des sog. Alternativen Nobelpreises 2008

*Fragen und Diskussion mit dem Publikum*

GESCHICHTEN VOM WIDERSTAND  
UND ÜBERLEBEN

DREI BOCHUMER BEISPIELGESCHICHTEN AUS  
DER FRITZ BAUER BIBLIOTHEK VORGESTELLT  
VON IHREN AUTOR\_INNEN UND DREI AKTUELLE  
INTERVENTIONEN

Mit dem Theater Traumbaum / Bochum

FRANZ VOGT / Uli Borchers

*Intervention*

KLAUS KUNOLD / Volker Gerwers

*Intervention*

ELSE HIRSCH / Daniela Collette

*Intervention*

*Diskussion über Widerstand als Kampf um des Menschen Rechte*

13:00–13.45 UHR / PAUSE

13:45–17:00 UHR / ARBEITSGRUPPEN

ERFORSCHEN – WIEDERERZÄHLEN –  
HALTUNG ZEIGEN

KENNENLERNEN UND ERPROBEN  
DER INTERAKTIVEN FRITZ BAUER BIBLIOTHEK

begleitet von Vertreter\_Innen

aus der Praxis der Menschenrechtsarbeit

GESCHICHTEN ZUM RECHT AUF ASYL

Carla Scheytt / Seebrücke Bochum

Hans Hudde / Amnesty International

GESCHICHTEN ZUM RECHT AUF BILDUNG

Emmalyn Liwag Kotte / Philippinenbüro e.V.

Stefan Schuster MA / Buxus Stiftung

GESCHICHTEN ZUM RECHT AUF BEWAHRUNG  
DER NATUR

Dr. Annette Massmann / GLS Zukunftsstiftung Entwicklung

Daniela Collette / Fritz Bauer Bibliothek und Seebrücke Bochum

Offener Thementisch

Martin Budich / Bochumer Bündnis gegen Rechts



VORLÄUFIGE  
AUSWERTUNGSRUNDE

*Wie ist es mir/uns ergangen, wo gab es Schwierigkeiten?*

*Welche Geschichten und Themen wurden diskutiert?*

*Wie geht es weiter mit der Recherche?*

Die interaktive Fritz Bauer Bibliothek versteht sich als ein lebendiges Archiv von Geschichten des Widerstands und Überlebens. Sie vereint die Erfahrungen von Personen, die weltweit gegen Unfreiheit, Nationalismus, Rassismus und Menschenrechtsverletzungen kämpfen.

Was bringt sie dazu, sich zu widersetzen? Woher nehmen sie die Kraft dazu, selbst in extremen Situationen, in denen andere, oft alle, verstummen und sich damit abfinden. Was können wir selbst tun?

Diesen Fragen gehen wir nach. Denn die Menschenrechte müssen täglich neu erkämpft werden. Sie gehen uns alle an, jederzeit und überall auf der Welt.

Wir laden alle ein, die sich mit diesen Zielen identifizieren, am Aufbau der FBB mitzuwirken. Erforschen, filmen und erzählen Sie mit uns Geschichten vom Kampf um des Menschen Rechte. Auf diese Weise bleiben die Stimmen der Überlebenden lebendig.