

**RUHR-UNI  
STUDIENKREIS  
BOCHUM**



in Kooperation mit:



Institut für Medienwissenschaft

&

Fachschaft  
Gender-Studies

und mit freundlicher Unterstützung des AstA

Im Rahmen des Projektes:  
"Heilige Huren und jungfräuliche Mütter?  
Frauenfiguren in den Filmen Pasolinis"

Pier Paolo Pasolinis

# MEDEA

It 1969. 110 Min.

Vortrag:

**Claudia Lenssen**

(Berliner Journalistin & Filmhistorikerin)

"Pasolini und die Callas -  
ein kreatives Missverständnis?"

Vortrag: 18:30

Filmbeginn: 19:15

V.i.S.d.P.: SKF / Maxi

# Mi, 1.6. im HZO 20

semesterausweis: 1,50 € eintritt: 2,50 € sechserkarte: 12,- €

Mehr Infos auf [www.ruhr-uni-bochum.de/skf](http://www.ruhr-uni-bochum.de/skf) und bei CT das radio I 90 MHz

Gedruckt mit Unterstützung des AstA